



「先輩」という文化



当団には、現在、中学2年生、3年生が多く所属しています。新入部員が入り、2年生・3年生のみなさんは「先輩」という立場になりました。では、「先輩」とはどんな存在なのでしょう。

「先輩」は、単に年上の人という意味ではありません。自分より先に、その場所や組織、分野にいた人のことを指します。学校では上級生、部活動では先に入部した人、会社では先に入社した人が「先輩」です。つまり、基準になるのは年齢ではなく、その場所での経験です。

また、「先輩」という言葉は、日本語や日本文化の中で、とても独特な言葉です。英語で近い言葉を探すと、“senior”や“mentor”などがありますが、どれも「先輩」とまったく同じ意味ではありません。「年上」「経験者」「助言する人」という意味はあっても、後輩を気にかけて、教え、支え、時には面倒を見るという関係性まで含んだ言葉は、外国語にはなかなか見当たりません。

日本では、この「先輩」という言葉には、単なる呼び名以上の意味があります。先輩には、後輩に教えること、面倒を見ること、困っている時に助けること、そして集団の雰囲気をつくるのが自然と求められます。特に吹奏楽やオーケストラのような活動では、楽器のこと、練習の仕方、本番前の過ごし方、人との関わり方など、たくさんのことが先輩から後輩へと受け継がれていきます。

私自身も、中学生・高校生の頃はオーケストラ部に所属していました。中学生の時には、高校生の先輩に本当にたくさん迷惑をかけました。楽器のことを何度も質問し、失敗もし、困らせたこともあったと思います。それでも先輩たちは、私を支え、助け、たくさんのことを教えてくれました。今でも、先輩たちには感謝の気持ちでいっぱいです。

だから、自分が高校生になり、今度は後輩を支える立場になった時には、後輩の失敗も質問も、できるだけ受け止めようと思っていました。後輩が困っていたら助ける。分からないことがあれば教える。失敗した時には、先輩として一緒に責任を持って対処する。そういう存在でありたいと思っていました。当時、私は後輩たちから「土井先輩」ではなく、「どいどい」と呼ばれていました。後輩曰く、「親しみの最上級」だったそうです。少し距離が近すぎたのかもしれませんが、それだけ後輩たちが気軽に話しかけてくれていたのだと思います。後輩が質問しやすいこと、失敗しても相談できること、困った時に頼れること。それも、良い先輩の大切な姿です。

そんな経験があったので、教員時代、私はよく生徒に「先輩にはいっぱい迷惑をかけろ」と話していました。ただし、それで終わりではありません。先輩にたくさん迷惑をかけ、助けてもらった分、今度は自分に後輩ができた時に、いっぱい頼られて、いっぱい後輩に尽くせばいいんです。先輩とは、完璧な人になることではありません。自分が受け取った優しさや助けを、次の人へ渡していく存在なのだと思います。

そして、今年入った1年生は、遠慮せずに先輩にたくさん迷惑をかけてください。分からないことを聞くこと、うまくできないことを見せること、失敗して助けてもらうことは、決して悪いことではありません。

その分、来年以降、自分に後輩ができた時には、今度は自分がたくさん返してあげてください。先輩にしてもらったことを、次の後輩へ渡していく。それが、部活動の中で受け継がれていく大切な文化だと思います。

5月～6月の予定

2026年5月18日現在

5月／皐月／May				6月／水無月／June			
日	曜	学校・吹奏楽連盟予定	ジュニオケ予定	日	曜	学校・吹奏楽連盟予定	ジュニオケ予定
1	金			1	月		月曜練習日
2	土			2	火		
3	日	憲法記念日		3	水		
4	月	みどりの日		4	木		木曜練習日
5	火	こどもの日		5	金		
6	水	振替休日		6	土		
7	木		木曜練習日	7	日		
8	金			8	月		月曜練習日
9	土			9	火		
10	日			10	水		月謝引落・決済日
11	月		月曜練習日	11	木		木曜練習日
12	火		月謝引落・決済日	12	金	吹奏楽コンクール抽選会（京都府） 吹奏楽コンクール地区大会参加説明会（大阪府）	
13	水			13	土		
14	木		木曜練習日	14	日	プラスコンサート2026吹奏楽祭京都（京都府）	
15	金			15	月		月曜練習日
16	土			16	火		
17	日			17	水		
18	月		月曜練習日	18	木		木曜練習日
19	火			19	金		
20	水			20	土		
21	木		木曜練習日	21	日		
22	金			22	月		月曜練習日
23	土			23	火		
24	日	京都市交響楽団による楽器講習会（京都府）		24	水		
25	月		月曜練習日	25	木		木曜練習日
26	火			26	金		
27	水			27	土		
28	木		木曜自主練習日	28	日		
29	金			29	月		月曜練習日
30	土			30	火		
31	日	中学生バンドフェスティバル春（京都府） マーチング講習会（大阪府）					

保護者の方へのご連絡（5月18日更新）

NEW 6月分の月謝（4,000円）につきましては、6月10日（水）に引き落とし・決済いたします。ご確認をよろしくお願いいたします。

5月28日（木）の木曜メンバーの練習について、土井・田北ともに都合がつかないため、通常の練習はお休みといたします。ただし、スタジオは押さえておりますので、練習を希望される方は、自主練習という形でご利用いただいで構いません。当日は受付にスタッフ（土井の教え子で、吹奏楽経験者）がおりますので、入退室等については通常どおり対応いたします。